Neue Töne aus alter Tradition



Narrenschiff-Label.

Die Gruppe Doppelbock um den Multiinstrumentalisten Dide Marfurt hat sich in den letzten Jahren einen guten Namen bei der Entdeckung und Wiederbelebung von jüngerer und sehr alter Volksmusik gemacht. Und immer wieder ist auch die Berner Sän-

gerin Christine Lauterburg mit von der Partie. Das neuste Ergebnis dieser Zusammenarbeit führt «wyt drüberuus» über das Wiederholen bekannter Muster und mitten hinein in pfiffige Neuinterpretationen von Liedern und Instrumentalstücken aus der Schweiz. Neu ist Elisabeth Sulser mit verschiedenen Blasinstrumenten zur Band gestossen, und der erfahrene Rockschlagzeuger Andi Hug sorgt für ein paar härtere rhythmische Folkrock-Töne. hzb Doppelbock mit Christine Lauterburg und Andi Hug: «Wyt drüberuus»,

Bild: Tabea Hüberli/t13